Bilad Alrafidain Journal of Humanities and Social Science Vol. 7, No. 1 **ISSN: 2788-6026**
Doi: 10.54720/bajhss/2025.070101 **Pages: 1-7**

(أل) بين الحرفية والإسمية (دراسة لغوية)

أ. د. مثنى يوسف حمادة
قسم حوار الاديان والحضارات، كلية العلوم الانسانية، جامعـــة بـــلاد الرافديـــن، ديالى، 32001، العراق.
drmyh2001@gmail.com

الملخص

(أل) من الادوات التي تقترن بالاسم النكرة فيصبح معرفة وهو الشائع عنها، لكن العلماء اختلفوا في ماهيتها وعملها فهي حرف عند البعض واسم عند البعض الاخر ولكل حرف حجته ومن انواعها العهديّة والجنسيّة والحضوريّة، وهي تختص بالأسماء وإن دخلت على الفعل فهي شاذة، وقد تأتي عوضاً عن محذوف كما يرى سيبويه ن الاصل في اسم الله عزَّ وجلَّ هو لفظ الآله وحذفت الهمزة منه وعوض عنها (أل).

الكلمات المفتاحية: (أل)، الأداة، العهديّة، الموصولة.

The Definite Article (AL) Between Artisan and Nominal: A Linguistic Study

Prof. Dr. Muthanna Yousif Hamada
Department of Dialogue of Religions and Civilizations, College of Humanities, University of Bilad Alrafidain, Diyala, 32001, Iraq.
drmyh2001@gmail.com

Abstract

(Al) is one of the tools that are associated with an indefinite noun, so it becomes definite, which is the common thing about it. However, scholars differ about its nature and function. It is a letter, according to some and a noun, according to others. Each team has its own argument, and its types include the definite, the generic, and the present. It is specific to nouns, and if it enters the verb, it is irregular. It may come as a substitute for something deleted, as Sibawayh sees in the name of God Almighty, since the original is: God, so the Hamza was deleted in an irregular manner and replaced with (Al).

Keywords: AL, Article, Definition, subordinator.

Bilad Alrafidain Journal of Humanities and Social Science Vol. 7, No. 1 **ISSN: 2788-6026**
Doi: 10.54720/bajhss/2025.070101 **Pages: 1-7**

أل في العربية وأنواعها

المقدمة

حَظِيَتْ الحروف العربيةُ بأهمية خاصة لدى النُّحاة واللغويين العرب حسن المتقدمين والمتأخرين على الرّغم من اختلاف مناهجهم وطرائق دراساتهم لها ، فهي أدوات الربط التي يؤدَّى بها ما يراد من المعاني ، لذا سُمِّيتْ طائفة منها باسم حروف المعاني. وقد اهتم العلماء اهتمامًا كبيرًا بالحروف فصنَّفوا فيها مصنفاتٍ مختلفةً[1-6] ، بيَّنوا معانيها واستعمالاتها، وأنواعها، وبيان العامل منها والمهمل، فضلاً عمّا ورد منها متفرّقاً في مصنفاتِ النَّحو الأخرى، وقد ذكر المراديّ (ت ٧٤٩ هـ) إنَّ الكلام في مقصده على اختلاف انواعه يكون مبنيا على معاني حروفه [4]. ومهما بلغ اهتمام المتقدمين والمتأخرين بالحروف ودراستهم لها، سيظلّ الباب مفتوحاً أمام جهود الدارسين المحْدثين للخوض فيها وبيان دقائقها ومعانيها. وسنحاول في هذا البحث دراسة أحد الحروف العربية وهو (أل – التعريف) الذي شغل الدارسين متقدمين ومتأخرين لمعرفة أحكامه وأنواعه.

أولاً – حدُّها

هي الأداة التي تُقْرَن بالاسم النكرة فيصير بدخولها معرفة [7-8]، ومن هذا قوله تعالى: (كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولاً، فَعَصَى فِرْعَوْنَ الرَّسُولَ)[9] فـ (أل التعريف) حرف لا يُعرَب ويفيد مدخوله تعريفاً بواسطته، وهي لفظ مشترك يكون حرفاً واسماً[4] و (أل) التعريف تُقسّم حروف الهجاء في اللفظ إلى قسمين: شمسيّة وقمريّة:

فـ (أل) الشمسيّة تُدْغَم في لفظها اللام من (أل)، وحروفها هي: ت، ث، د، ر، ز، س، ش، ص، ض، ظ، ل، ن.

وأما (أل) القمرية فتظهر في لفظها اللام، وحروفها هي: أ، ب، ج، ح، خ، ع، ع، ف، ق، ك، م، هـ، و، ي.

ثانيا ـ خلاف العلماء في تركيب هذه الأداة:

اختلف العلماء في تركيب (أل التعريف) أهِي أُحادية الوضع أم ثنائية، فقد ذهب الخليل[10-12] بن أحمد الفراهيدي وتابعه ابن كيسان، وصححه ابن مالك إلى أنّ الألف واللام هي جميعا آلة التعريف في العربية فهي ثنائية الوضع، وكان يسميها (أل) فهي عنده بمنزلة (قد) و(هل) كما لا يقال في (قد) القاف والدال، فالألف عنده همزة قطع.

في حين يرى سيبويه [13-14] انَّ (اللام) وحدها للتعريف فهي عنده أحادية الوضع والألف همزة وصل للابتداء بالساكن وفُتِحت تخفيفاً لكثرة دورها، وفتِحت للابتداء بالساكن، وقد نقل هذا الرأي عن جميع النحويين إلاّ ابن كيسان[12]،[15] ونُسِب إلى أبي العباس المبرِّد[13] القول بأنَّ أداة التعريف هي (الهمزة) وحدها وأنَّ اللام زائدة للفرق بينها وبين حرف الاستفهام.

ويبدو أنّ الرأي القائل بثنائية (أل التعريف) هو الصواب لسلامته من وجوهٍ عدةٍ[2] ،[11-12]:

الأوّل: إنَّ اللام حرف لا يقوم بنفسه، و(لا) الجنسيّة من علامات التنكير وهي على حرفين، فهَلاّ حُمِل المعرَّف عليها؟.
الثاني: إنَّ العامل يتخطّى (ها) التنبيه في قولنا: مررت بهذا، و(ها) للتنبيه.
الثالث: إنَّ حمْل الشيء على نقيضه أو نظيره غير لازم، بلِ الاختلاف بهما أولى.
الرابع: تقفُ العرب على أداة التعريف، ويُوقف على ما كان على حرفين، فنقول: ألي، ثم نتذكر فنقول: الرجل.

ثالثاً ـ أنواع (أل):

(أل) لفظ مشترك يكون حرفاً أو اسماً، فالاسم هو (أل) الموصولة، وما غير ذلك من أقسامها فهو حرف، ومجموع أقسامها أحد عشر قسماً، ويمكن بيانها على النَّحو الآتي[5]:

النوع الأول ـ (أل) حرف تعريف:

تكون (أل) حرف تعريف، ومن المعلوم أنّ الخليل يرى أنّه حرف ثنائي وهمزته همزة قطع، في حين يرى سيبويه أنّها حرف أحادي والهمزة هي همزة وصل معتّد بها في الوضع مثل همزة الوصل في (استمع) ونحوه، والراجح هو القول بثنائية (أل) وقوفاً مع ظاهر اللفظ ولـ (أل) التي هي حرف تعريف على قسمين هما[12]،[14]:

أ- أل العهديّة: وتُسمّى لام العهد الخارجي، وتدخل على الاسم للإشارة إلى فردٍ معهودٍ خارجاً بين المتخاطبين، و(أل) العهديّة تكون على ثلاثة أحوال[5]:

- أن يكون مصحوبها معهوداً ذكْريًا: وهي التي يعهد مصحوبها بتقدم ذكر نحو قوله تعالى: (كما أرسلنا إِلَىٰ فرعون رسولا، فَعَصَىٰ فرعون الرسول) [9] ونحو قوله تعالى: (فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ)[16].
- أنْ يكون مصحوبها معهوداً ذهْنيّاً، وتُسمى (أل) الكنائية أو العلمية. وهو اذا تقدمْ عليها ذكر، ولم يكن فيه حال الخطاب، نحو قوله تعالى:(إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ)[17]، ونحو قوله تعالى(إِذْ يُبَايِعُونَكَ تحت الشجرة)[18]، ونحو قوله تعالى(إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى)[19].

أن يكون مصحوبها معهوداً حضوريّاً:
وهو إمَّا بحضور ذاته نحو قوله تعالى: (الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ)[20] ، أو بمعرفة السامع له نحو: هل انْعقد المجلس.

ب- آل الجنسية - وتسمى (لام الحقيقة) وتدخل على الاسم فتفيده أحد أمورٍ أربعةٍ هي[5]،[12]،[14]:

1. للإشارة إلى الحقيقة أو تعريف الماهيّة من حيث هي بقطع النظر عن عمومها وخصوصها، نحو قوله تعالى: (وَجَعَلْنَا مِنَ المَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ)[21] ، أي: عن هذه الحقيقة لا من كـل شيء اسمه ماء فهي لا يخلفها (كل) لا حقيقة ولا مجازاً، وتسمى هذه اللام أيضاً (لام الجنس) لأنّ مدخولها في معنى علم الجنس بقطع النظر عن الأفراد.
2. للإشارة إلى الحقيقة في ضمن فردٍ مهمٍّ إذا قامت قرينةٌ على ذلك، وتُسمّى هذه اللام (لام العهد الذهني)، ومدخولها في المعنى كالنَّكرة فيعامل معاملتها، نحو قوله تعالى: (وَأَخَافُ أَن يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ)[22] .
3. للإشارة إلى كلِّ الأفراد التي يتناولها اللفظ بحسب اللغة، وتسمى (لام استغراق أفراد الجنس) أو (الاستغراق الحقيقي لأفراد الجنس)، وهي التي بعدها (كل) حقيقة، نحو قوله تعالى: (وَخُلِقَ الإِنْسانُ ضَعِيفًا)[23] ، ونحو قوله تعالى: (إِنَّ الإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ)[24] ، أي كل أفراد الإنسان، وعلامة الحرف(أل) هي أنْ يصح الاستثناء من مدخولها، وصحة وصفه بالجمع، وإضافة (أفعل) إليه استنادا لمعناه، نحو قوله تعالى: (أَوِالطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا)[23].
4. للإشارة إلى كل الأفراد مُقيّدًا، وهي ما تسمى بـ (لام الاستغراق العرْفي) نَحو: جمعْتُ الطلابَ وألقيْتُ فيهم كلمةً، بمعنى: جمعت طلابي الذين أقوم بتدريسهم لا كل طلاب العالم.

ومما يجدر الإشارة إليه أنَّ النَّحاة واللغويين قد ذكروا لـ (أل) الجنسية علامات تُعْرفُ بها منها ها على سبيل المثال[5]،[12]:

- إنّه يعرض فيها الحضور نحو: خرجت فإذا المطر، فدخلَتْ (أل) لإيضاح الحقيقة لا لتعريف المطر، لأنّ المطر معروفة حقيقته عند الناس، ولم يكن بينك وبين المخاطب عهد في مطر مخصوصا، وإنما أردّت: خرجْتُ فإذا هذه الحقيقة.
- إنَّها تقع بعد اسم الإشارة نحو: جاءني هذا الرجل.
- إنها تقع بعد (أي) في النداء نحو: يا أيّها الرجلُ.
- إنها تقع في اسم الزمن الحـاضر نحو: الساعة الآن وما في معناها.

وحقيقة الفرق بين (أل) العهديّة، و(أل) الجنسيّة: أنّ (أل) العهديّة يصاحبها فرد معين. في حين (أل) الجنسيّة يراد بها كل الأفراد حقيقة أو مجازًا. و (أل) التي لتعريف الحقيقة يراد بما يصاحبها نفس الحقيقة لا ما يكون عليه من الأفراد.

النوع الثاني - (أل) الحضوريَّة:

اختلف العلماء في (أل) الحضوريّة، فقد ذهب أبو موسى الجزولي[4]،[12] (ت ٦٠٧ هـ) إلى أنها (أل) الجنسية، وقد قيل: بل هي راجعة إلى (أل) العهديّة[4]. ويبدو أن (أل) الحضوريّة ترجع إلى (أل) الجنسيّة، و(أل) التي تكون للحضور تقع بعد اسم الإشارة نحو قوله تعالى: (لَآ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ) [25] ، وبعد (أي) في النداء نحو: يا أيُّها الرجل، او في: الساعة والوقت إذا أريد به الحاضر.

النوع الثالث - (أل) التي تكون لِلْغَلَبة[4] ،[12]:

وهي في الأصل للعهد، ولكن لما غلب مصحوبها على بعض ماله معناه صار علماً بالغالب، وصارت (أل) لازمة له، وسُلِبتْ التعريف ولا يحذف منه إلا في نداءٍ وإضافةٍ أو نادرٍ من الكلام نحو: البيت: للكعبة، المدينة لطيبة، والنجم: للثريّا.

النوع الرابع - (أل) التي تكون لِمَحْ الصفة[4] :

وحقيقة هذه أنّها حرف زائد للتنبيه على الأصل نحو: الفضل، والحارث، والعباس والأعلام المنقولة مما يقبل(أل) لا يثبت فيه ذلك فلا تدخل على: محمد، وصالح ومعروف، إذ الباب سماعي ولم تقع في: (يزيد) و(يشكر) لأنَّ الأصل هو الفعل، وهو لا يقبل(أل) وأما قول الشاعر ابن ميَّادة:

رَأَيْتُ الْوَلِيدَ مِنَ الْيَزِيدِ مُبَارَكًا شَدِيْدًا بِأَعْبَاءِ الخِلافَةِ كَاهِلُهْ[14] ،[26]،[27]

فقد دخلت (أل) على (يزيد) ضرورة سهَّلها تقدم ذكر الوليد.

النوع الخامس - (أل) التي تكون زائدة لازمة:

وهي في ألفاظ منها:

الذي والتي واللذان واللتان والذين. والأعلام التي قارنت (أل) وضعها نحو:

اللات والعزَّى علمان صنمان، والسموأل واليَسع علمي رجلين، ومنها الإشارة نحو(الآن) للزمن الحاضر بناءً على أنّه معرَّف بما تعرّفتْ به أسماء الإشارة لتضمنه معناها.

النوع السادس - (أل) التي تكون زائدة غير لازمة:

تكون (أل) زائدة غير لازمة على ضربين:

الأول: زائدة للضرورة الشعرية، وتكون إمّا في معرفةٍ كقول أبي النَّجم العجلي:

بَاعَدَ أُمُّ العَمْرِو مِنْ أَسِيْرِهَا حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَىٰ قُصُورِهَا[4] ،[12]

وإمَّا في نكرة كقول رشيد شهاب اليشكري:

رَأَيْتُكَ لَمَّا أَنْ عَرَفْتَ وُجُوهَنَا صَدَدْتَ وَطِبتَ النَّفْسَ يَا قَيسٌ عَنْ عَمْرو[14-13] ، اراد: طبت نفسا ولأن التمييز واجبه التنكير.

والآخر: زائدة في نادر الكلام.
ومن المعلوم أنَّ النحاة يذكرون تعريف العدد فإذا أردنا تعريف العدد صيَّرنا الأول مضافاً إلى معرفة نحو: ثلاثةُ الأثواب، ومائة الدينار، وألف الدرهم. في حين أجاز الكوفيون[14] ،[28]" الثلاثة الأثواب تشبيها بـ (الحسن الوجه) وقول العرب الخمسة العشر الدرهم.

النوع السابع - أنْ تكون (أل) عوضاً من الضمير:

اختلف العلماء في (أل) النائبة عن الضمير المضاف إليه، فقد ذهب الكوفيون[5-4] ،[12](ومن تبعهم من البصريين إلى جواز نيابة (أل) عن الضمير المضاف إليه، وعليه خرجوا قوله تعالى: (جَنَّاتِ عدن مفتحةٌ لَهُمُ الأبواب)[29] ، أي: أبوابها، وقوله تعالى: (فَإِنَّ الجَنَّة هي الْمَأْوَى)[19] أي: هي مأواه.

في حين منع أغلب البصريين[5] ،[12] ذلك وقالوا: بأن الضمير محذوف، والتقدير: مفتحة لهم الأبواب منها أو لها، وهي المأوى له. ويبدو أن اختيار ابن مالك في هذه المسألة هو الصواب، إذ يرى الجواز بغير الصلة فلا يجم يجوز: جاء الذي قام الغلام، أي: غلامه.

النوع الثامن - أنْ تكون (أل) عوضاً: وهو على ضربين[4]،[30]

أحدهما: أن تكون (أل) بدلا عن الهمزة وذلك في اسم الله عز وجل، إذِ الأصل فيه: الإلّه، فحذفت الهمزة منه، وعوض منها (أل) وإلى هذا ذهب سيبويه في أحد قوليه[10] وفي القول الآخر يرى سيبويه[10] إنَّ (لاه) ثم دخلت (أل) للتعظيم والتفخيم واستدل على ذلك بقول بعضهم: لاه أبوه، يريد الله.

وعلى هذا القول تكون الألف التي قبل (الهاء) وبعد (اللام) منقلبة عن الياء التي هي عين.

والضرب الآخر: أنْ تكون (أل) بدلا عن ياء النسب[2] وذلك نحو قولهم: اليهود والمجوس، وفي الأصل، يهوديون ومجوسيون، فحُذِفت ياء النسب وعوِّضت منها (أل)، ويدل على ذلك أنّ يهود ومجوس معرفتان، ومن هذا قول جرير:

وَالتَّيْمُ الْأَمُ مَنْ يَمْنِي وَالْأُمّهُمْ ذهْل بِن تَيْمٍ بَنُو السُّودِ المدَانِيس [2]،[31]،[32]

أي: والتيميون.

النوع التاسع أن تكون (أل) بقية الذي:

يرى عدد من النحويين أنَّه يحذف الاسم الموصول ويكتفى بالألف واللام وأنَّ (أل) توصل بالجملة الاسمية من باب الضرورة، ومن ذلك قول الشاعر:

مِنَ الْقَوْمِ الرَّسُولُ اللَّهِ مِنْهُمْ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابَ بَنِي مَعدِّ[5]،[12]،[14]،[33]

أي: الذي رسول الله منهم.

ومنه قول الفرزدق:

مَا أَنْتَ بِالحَكَمِ التَّرْضَىٰ حُكُومَتُهُ ولَا الْأَصِيلِ وَلَا ذِي الرَّأْيِّ وَالْجَدَلِ[4]،[12]،[27]،[33]

أي: الذي ترضى حكومته.

النوع العاشر - (أل) الموصولة:

وهي الداخلة على الصفات المحضة نحو: اسم الفاعل واسم المفعول كالضارب والمضروب، وفي (أل) الداخلة على الصفة ثلاثة اقوال [4]،[34]:

الاول: ذهب الأخفش إلى أنـَّها حرف للتعريف لا موصولة.
الثاني: وهو مذهب المازني في أنـَّها حرف موصول لا اسم[4] .
الثالث: أنـَّها اسم موصول وهو مذهب الجمهور[12] .

ويبدو أنَّ الراجح في هذه المسألة هو ما ذهب اليه جمهور النحاة، على عودة الضمير عليها في نحو: الضاربها زيد هند.

النوع الحادي عشر – أن تكون (أل) للتفخيم والتعظيم[4]:

نسب الرضي الاسترابادي إلى الكوفيين أنْ تكون (أل) للتفخيم والتعظيم، فجعلوا الألف واللام في اسم لفظ الجلالة جاءتا للتعظيم والتفخيم.

وقد اعتُرض عليه بأنـَّه لا يوجد اسم فُخِّم وعُظِّم بدخول الألف واللام.

وبعد هذا العرض السابق يتبين أنَّ (أل) يرجع تقسيمها الى ثلاثة أقسام: معرفة، وزائدة و.. ؟؟؟

النتائج

1. اختلاف العلماء في تركيب (أل) منهم مَن جعلها أحادية كالخليل وابن كيسان ومنهم مَن قال انها ثنائية وفي مقدمتهم سيبويه. ونحن نذهب مع رأي سيبويه لأن العرب عرفتها بالثنائية.
2. المشهور في (أل) انها حرف وقليل من العلماء قال إنها اسم بمعنى (الذي) .
3. من دلالاتها انها تفيد التفخيم والتعظيم إضافة الى كونها تفيد التعريف والعهد.
4. تأتي (أل) عوضاً عن الهمزة أو ياء النسب.

المصادر

[1] أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت ٣٤٠هـ) ، تحقيق: د. علي توفيق الحمد ط2، مؤسسة الرسالة - بيروت، دار الأمل - اربد. 1406هـ - 1986م.
[2] أبو الحسن علي بن عيسى الرمانيّ النحويّ (ت ٣٨٤هـ) ، تحقيق : د. عبد الفتاح إسماعيل شلبي, ط ٣ ، دار الشروق ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤م.
[3] أحمد بن عبد النور المالقي (ت ٧٠٢ هـ) ، تحقيق : د. احمد محمد الخراط ، ط ٢، دار القلم - دمشق ١٤٠٥٠ هـ - ١٩٨٥م.
[4] الجنى الداني في حروف المعاني: حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ)، تحقيق: طه محسن، جامعة الموصل، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م.
[5] جمال الدين بن هشام الأنصاري (ت ٧٦١ هـ). تحقيق د. مازن المبارك ومحمد علي حمد الله، ومراجعة : سعيد الأفغاني، ط 1، دار الفكر - بيروت ، ١٩٨٥م.
[6] عبد الرحمن بن محمد ابن الأنباري .(1945) .الإنصاف في مسائل الخلاف: بين النحويين البصريين والكوفيين .يطلب من المكتبة التجارية الكبرى.
[7] فؤاد حسين، مجلة كلية الآداب - القاهرة، المجلد السابع، يوليو، ١٩٤٤م.
[8] د. هادي نهر، مجلة آداب المستنصرية العدد الأول، السنة الأولى، ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م.
[9] القرأن الكريم، سورة المزمل(15-16).
[10] أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠ هـ)، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، ط 3 ، عالم الكتب، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣م.
[11] أبي زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت ٨٠٧هـ) على الألفية في علمي الصرف والنحو للإمام جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجيانيّ الأندلسيّ (ت ٦٧٢ هـ)، ضبط وتخريج : إبراهيم شمس الدين ط 1، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦م.
[12] الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)، تحقيق : أحمد شمس الدين، ط 1، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
[13] أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري (ت ٧٦١ هـ)، ومعه كتاب: عدة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك، تأليف: محمد محيي الدين عبد الحميد ، منشورات المكتبة العصرية، صيدا بيروت، ١٩٩٢ م.
[14] الأشموني أبي الحسن نور الدين علي بن محمد بن عيسى (ت ٩٠٠٠ هـ) على ألفية ابن مالك، قدم له ووضع هوامشه: حسن حمد، اشراف: د. اميل بديع يعقوب، ط ا، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
[15] أبو حيان الأندلسيّ (ت ٢٤٥هـ) التحقيق وتعليق: د. مصطفى أحمد النمّاس، ط ١، مطبعة المدني - مصر، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م.
[16] القرأن الكريم، سورة النور (35).
[17] القرأن الكريم، سورة التوبة (40).
[18] القرأن الكريم، سورة الفتح (18).
[19] القرأن الكريم، سورة النازعات (16).
[20] القرأن الكريم، سورة المائدة (3).
[21] القرأن الكريم، سورة الانبياء (30).
[22] القرأن الكريم، سورة يوسف (31).
[23] القرأن الكريم، سورة النساء (28).
[24] القرأن الكريم، سورة العصر (2).
[25] القرأن الكريم، سورة البلد (1).

[26] ابن هشام الأنصاري (ت ٧٦١ هـ) ومعه كتاب: منتهى الأدب بتحقيق شرح شذور الذهب، تأليف: محمد محيي الدين عبد الحميد .المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
[27] عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ) ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط1، مكتبة الخانجي - القاهرة، ١٩٨٦م.
[28] أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري النحوي (ت ٥٧٧هـ)، ومعه كتاب الانتصاف من الإنصاف تأليف: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي (دت).
[29] القرأن الكريم، سورة ص (50).
[30] أبو الحسن علي بن محمد النحوي الهروي (ت ٤١٥ هـــ) . تحقيق: عبد المعين الملوحي، مطبوعات مجمع اللغة العربية دمشق، ١٣٩١ هـ - ١٩٧١م .
[31] محمد بن حبيب (ت ٢١٥هـ)، تحقيق: د. نعمان محمد أمين طه، دار المعارف - مصر ١٩٧١م.
[32] رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذي (ت ٦٨٦ هـ)، قدم له ووضع حواشيه وفهارسه: د. إميل بديع يعقوب ، ط 1، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨ م.
[33] بهاء الدين عبد الله بن عقيل (ت ٧٦٩ هـ) ومعه كتاب منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل، تأليف: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط ٢٠ .دار التراث - القاهرة، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠م.
[34] د. محمود جاسم الدرويش، مجلة كلية المعلمين، العدد السابع، السنة الثالثة: ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧م.